

PICKELTOUREN

JUNGE STADTFÜHRUNGEN DURCH ZÜRICH

2011 / FRÜHJAHR



Stadt Zürich
Jugendkulturhaus Dynamo

PICKELTOUREN JUNGE STADTFÜHRUNGEN DURCH ZÜRICH

Herein- und mitspaziert im zweiten Jahr von Pickeltouren! Wir haben die dunkle, kalte Winterzeit genutzt, um kritisch zurückzuschauen und produktiv nach vorne zu blicken. Jetzt – zum Frühlingsbeginn – freuen wir uns ausserordentlich, Ihnen das neue Programm vorstellen zu dürfen. Zuerst möchten wir aber Ihnen, dem Publikum des letzten Jahres, herzlich danken: Einerseits für Ihre neugierige und engagierte Teilnahme an den Führungen, auf der anderen Seite aber auch für Ihre konstruktiven Anregungen im Anschluss. Das enorme und breite Interesse, welches die Pickeltouren hervorrufen, motivierte uns in der Planung der neuen Führungen ganz besonders.

In den kommenden Monaten dürfen wir Ihnen acht Führungen präsentieren, welche entweder neue Aspekte des jungen Zürich beleuchten oder aber Themen aus dem letztjährigen Programm aus anderen Blickwinkeln ergründen. Es ist uns auch dieses Jahr ein grosses Anliegen, die Vielfalt von unterschiedlichen jungen Lebenswelten aufzuzeigen: So können Sie auf unseren Führungen zum Beispiel erfahren, wie sich die Musikszene in Zürich in den letzten Jahren gewandelt hat oder Sie erhalten Einblicke in Produktionsweisen junger Modegestalterinnen.

Im Speziellen möchten wir Sie auf die Führung «Im Rampenlicht – Stadion, Sounds und Träume» aufmerksam machen, welche dank einer Kooperation mit drei Akteuren entwickelt werden konnte. Ohne dem Engagement des Mathilde Escher Heims, Studierenden der Zürcher Hochschule der Künste und Megalphon hätte diese Führung so nicht entstehen können. Und dass wir mit dieser Führung zu Gast beim Theaterfestival «Okkupation» sein werden, ist uns eine besondere Freude.

Die Anzahl der Teilnehmenden ist bei jeder Führung beschränkt. Wir bitten Sie deshalb, sich frühzeitig anzumelden und die Anmeldung als verbindlich zu betrachten. Die öffentlichen Führungen sind kostenlos und dauern eineinhalb bis zwei Stunden. Einzelne Führungen können auch für geschlossene Gruppen gebucht werden; nehmen Sie dazu bitte mit uns Kontakt auf.

Wir wünschen Ihnen in den kommenden Wochen spannende Gespräche, unerwartete Begegnungen und vor allem viel Freude auf den Pickeltouren.

Anmeldung und weitere Informationen

Stadt Zürich
Jugendkulturhaus Dynamo
Pickeltouren – Junge Stadtführungen durch Zürich
Wassenwerkstrasse 21
8006 Zürich

Tel. 044 365 34 59
www.stadt-zuerich.ch/pickeltouren
pickeltouren@zuerich.ch

Ein Angebot der Sozialen Dienste
Sozialdepartement

Sponsor:



IM RAMPENLICHT STADION, SOUNDS UND TRÄUME

Sechs Jugendliche mit Behinderung zwischen 17 und 21 Jahren erzählen auf ihrer Stadtführung von ihrem Alltag in Zürich.

Sie träumen im Tram von Heimat, hören Musik und lauschen dem Getuschel irritierter Fahrgäste. Beim Gang durch öffentliche Gebäude weisen die Jugendlichen auf hilfreiche und unsinnige Schwellen hin und versuchen, unterschiedliche Türen zu öffnen. Zu guter Letzt richten sie im Stadion Letzgrund den Blick auf die Zürcher Fussballkultur und berichten über die Vorteile von Konzerten im kleineren Rahmen.

Eine Zusammenarbeit mit
Mathilde Escher Heim, Zürich
ZhdK, Darstellende Künste, Theaterpädagogik
Kinder- und Jugendpartizipation Megalphon

Treffpunkt
Bahnhof Stadelhofen
Kiosk beim Café Mandarin
Mittwoch, 6. April, 18 Uhr
Mittwoch, 18. Mai, 18 Uhr

URBAN ART SPUREN IM ÖFFENTLICHEN RAUM

Bei dieser Stadtführung werden die Blicke für einmal nicht auf den Boden oder auf andere Menschen geheftet, vielmehr wird bewusst nach Streetart und Graffiti gesucht: Spuren, die von anderen StadtbewohnerInnen im öffentlichen Raum hinterlassen wurden. Die Führung beginnt mit einem kurzen Informationsteil über Geschichte und Entstehung dieser Subkultur, die wichtigsten Grundbegriffe werden erläutert. Im Anschluss startet der Rundgang im Kreis Foif, bei dem die Teilnehmenden aufgefordert werden, nach Interventionen im Stadtraum Ausschau zu halten. Zu entdecken gelten selbst gezeichnete Aufkleber, gesprühte Schablonenbilder, gekleisterte Scherenschnitte, Tags, Graffiti und Malereien; oder vielleicht auch Anhäufungen von Sperrmüll, Blumen oder Altpapier, woraus Figuren oder Wörter entstehen können. Für den Rundgang empfehlen wir, eine Kamera mitzunehmen, um die temporären Kunstwerke zu dokumentieren.

Treffpunkt
Jugendkulturhaus Dynamo, Metallwerkstatt
Donnerstag, 7. April, 18 Uhr
Donnerstag, 14. April, 18 Uhr

SHOPPINGTOUR KITSCH UND KAFFEE

Einkaufserlebnisse und Kaffeeproduktion begegnen sich auf dieser Shoppingtour. Geleitet von ihren persönlichen Erfahrungen, erzählt Simone vom Sich-Treiben-Lassen in der Fülle der Angebote. Sie führt uns durchs lebendige Industriequartier, wo in den letzten Jahren viele neue Geschäfte neben eingeseesenen Kleinläden ihre Türen geöffnet haben: Billiger Kitsch trifft auf beste Qualität, Graphic Novels und postmoderne Philosophen bieten sich auf Augenhöhe an. Zum Schluss begleitet uns Simone in die quartiereigene Kaffeerösterei, wo wir in die Geheimnisse der Kaffeeproduktion eingeweiht werden und vom perfekten Espresso kosten dürfen.

Treffpunkt
Limmatplatz, Kiosk
Mittwoch, 13. April, 17.30 Uhr
Dienstag, 31. Mai, 17.30 Uhr

GEOCACHING DER SCHATZ IM SZENEKREIS

Wir entführen Sie auf eine digitale Schatzsuche in den Kreisen vier und fünf. Via Badeanstalt Letten geht es mitten durch den Chreis Cheib, wo Sie nach versteckten Hinweisen suchen und komplizierte Aufgaben lösen – szenekundig unterstützt von unserem Mann für digitale Orientierung. Die Einführung in Geocaching und GPS ist inbegriffen; das Finden des ersten und einzigen Pickeltourenschatzes zum Schluss der Tour hängt allerdings von Ihren Fähigkeiten ab.

Lukas, Pfadführer und Student der Erdwissenschaften, wohnt selber im Kreis vier und freut sich darauf, das Türchen seines vitalen Alltags für Sie einen Spalt breit zu öffnen.

Treffpunkt
Jugendkulturhaus Dynamo, Metallwerkstatt
Mittwoch, 20. April, 18 Uhr
Mittwoch, 4. Mai, 18 Uhr

FAIRE KLEIDER? PRODUKTIONS- BEDINGUNGEN UND MODE

Cécile und Etienne, zwei junge Menschen auf der Schwelle zum Jungunternehmertum, begleiten uns auf ihrem Spaziergang zu drei Arbeitsstätten, wo sie unterschiedliche Aspekte von Kleiderproduktion und –verkauf beleuchten.

Neben ihren alltäglichen Arbeitserfahrungen als ModegestalterInnen zeigen sie auf, wie es kommt, dass ein T-Shirt im Handel weniger als zehn Franken kostet. Zudem gehen Cécile und Etienne der Frage nach, wie Kleider heutzutage gerecht produziert werden können.

Treffpunkt
Pestalozziwiese (Bahnhofstrasse)
Mittwoch, 27. April, 18 Uhr
Mittwoch, 8. Juni, 18 Uhr

OPERNHAUS JUNGE BLICKE HINTER DIE KULISSEN

Vorhang auf für die Lernenden des Opernhauses Zürich! Lassen Sie sich entführen in einen Alltag, der von barocken Möbeln, kulinarischen Verführungen oder riesigen Prospekten erzählt. Das Leben am Opernhaus besteht nicht nur aus Diven im abendlichen Scheinwerferlicht; der Teufel steckt bekanntlich im Detail. 1000 wichtige Kleinigkeiten vermitteln uns die Lernenden auf einem Rundgang an ihre Arbeitsplätze und durch die langen Korridore des Opernhauses. Sie erzählen dabei von ihrem ganz persönlichen Bühnenfieber oder von nötigen Improvisationen, etwa, wenn unerwartet der Warenlift zu klein ist oder plötzlich ein Stuhl auf der Bühne fehlt.

Treffpunkt
Opernhaus Zürich
Billettkasse Bernhardttheater
Donnerstag, 12. Mai, 16 Uhr
Donnerstag, 26. Mai, 16 Uhr

ZÜRICH AU LAC UNTERWEGS MIT DER SEEPFADI

Schiff Ahoi! Pickeltouren wagt sich auf den Zürichsee und begibt sich in eine Welt von Seeräuberinnen und Süsswassermatrosen. Die Seepfadführerinnen Fly und May rudern mit uns über den See und erzählen unterwegs von Abenteuern bei hohem Wellengang.

Wir erhalten einen Einblick in einen Alltag, wo Knotenknüpfen, Morsen und Ankerwerfen ebenso Thema sind, wie die Herausforderung, jeden Samstag für Kinder und Jugendliche einen spannenden und lehrreichen Nachmittag zu gestalten.

Treffpunkt
GZ Wollishofen, Bootssteg
Mittwoch, 15. Juni, 18 Uhr
Mittwoch, 22. Juni, 18 Uhr

MUSIK IM WANDEL ZUM BEISPIEL ZÜRICH

Die Führung geht dem vielfältigen Wandel der Zürcher Musikszene nach: In welche Richtung haben sich unsere Hörgewohnheiten entwickelt? Welche Funktionen nehmen Plattenläden in Zeiten von MP3 und Youtube ein? Wie positioniert sich heute eine Künstlerin im grossen Angebot von Konzerten und kulturellen Einrichtungen?

Fiona, eine junge Musikerin aus Zürich, führt uns auf ihrem Spaziergang an Orte, welche für ihre musikalische Arbeit von Bedeutung sind. Dabei treffen wir Persönlichkeiten, die uns einen Einblick geben, wie sich die Musik in all ihren Facetten in Zürich verändert und bewegt hat.

Treffpunkt
SZU Bahnhof Binz, Kiosk
Mittwoch, 29. Juni, 18 Uhr
Mittwoch, 6. Juli, 18 Uhr

PICKELTOUREN AGENDA 2011 / FRÜHJAHR

Mi 06.04. **IM RAMPENLICHT
STADION, SOUNDS UND TRÄUME**

Do 07.04. **URBAN ART
SPUREN IM
ÖFFENTLICHEN RAUM**

Mi 13.04. **SHOPPINGTOUR
KITSCH UND KAFFEE**

Do 14.04. **URBAN ART
SPUREN IM
ÖFFENTLICHEN RAUM**

Mi 20.04. **GEOCACHING
DER SCHATZ IM SZENEKREIS**

Mi 27.04. **FAIRE KLEIDER?
PRODUKTIONSBEDINGUNGEN
UND MODE**

Mi 04.05. **GEOCACHING
DER SCHATZ IM SZENEKREIS**

Do 12.05. **OPERNHAUS
JUNGE BLICKE
HINTER DIE KULISSEN**

Mi 18.05. **IM RAMPENLICHT
STADION, SOUNDS UND TRÄUME**

Do 26.05. **OPERNHAUS
JUNGE BLICKE
HINTER DIE KULISSEN**

Di 31.05. **SHOPPINGTOUR
KITSCH UND KAFFEE**

Mi 08.06. **FAIRE KLEIDER?
PRODUKTIONSBEDINGUNGEN
UND MODE**

Mi 15.06. **ZÜRICH AU LAC
UNTERWEGS
MIT DER SEEPFADI**

Mi 22.06. **ZÜRICH AU LAC
UNTERWEGS
MIT DER SEEPFADI**

Mi 29.06. **MUSIK IM WANDEL
ZUM BEISPIEL ZÜRICH**

Mi 06.07. **MUSIK IM WANDEL
ZUM BEISPIEL ZÜRICH**

